

## Przeczytaj, obejrzyj

*Siedem minut po północy*. Autor: Patrick Ness:

*Siedem minut po północy*. Reż. J. A. Bayona

Obsada:

Lewis MacDougall jako Conor

Sigourney Weaver – Babcia

Felicity Jones - Mama

Toby Kebbell - Tata

Liam Neeson Potwór (głos)

*Potwór pojawił się tuż po północy. Jak to potwory mają w zwyczaju.*

Jest siedem minut po północy, gdy trzynastoletni Conor budzi się i odkrywa, że za oknem jego sypialni czai się potwór, którego sam podświadomie wezwał. Jednak to nie tego potwora Conor się spodziewał – sądził, że odwiedzi go raczej ten z dręczącego go koszmaru, powtarzającego się niemal każdej nocy od dnia, kiedy matka chłopca rozpoczęła leczenie. Potwór jest jednak inny.... Jest bardzo stary, przypominający tolkienowskiego drzewca i żąda od chłopca czegoś przerażającego.... Prawdy.

*Niekiedy ludzie muszą najmocniej okłamywać właśnie samych siebie.*

Poruszająca opowieść o tym, że życie nie składa się z samych przyjemnych chwil. Conor przeżył wiele: rozwód rodziców, oziębłość babci, z którą nie umie się porozumieć, prześladowania w szkole i wreszcie ciężką chorobę mamy...

*„ Nie wszystkie opowieści mają szczęśliwe zakończenia”*

Nie chcę spoilerować dlatego nie opowiem fabuły, choć bardzo mnie korci. Książkę należy przeczytać. Albo chociaż obejrzeć jej znakomitą hiszpańsko- amerykańską ekranizację w reżyserii Juana Antonia Bayona, który idealnie wykorzystał powiedzenie, że piękne filmy rodzą się z pięknych historii.

Wzruszająca kreacja Lewisa MacDougalla (Connor) ukazuje świat dziecięcych emocji, wszechogarniającej bezradności, gdy dopadają go doświadczenia iście dorosłe, z którymi musi zmierzyć się 15 latek.

*Poczuł, jak żołądek wywraca mu się na lewą stronę. Opadł z sił, jakby na barkach położono mu przytłaczający ciężar. Ale po chwili pojął, że opadł z sił właśnie dlatego, bo ten ciężar wreszcie mu z barków zdjęto.*

Oprac. E. Kuźniak