

## **Wymowa malarstwa Stanisława Stacha.**

Malarstwo Stanisława Stacha jest surrealistyczne. Artysta czerpie natchnienie z przyrody i szeroko rozumianej natury. Wizje malarskie S. Stacha są syntezą świata obserwowanego przez artystę na zewnątrz i jego świata wewnętrznego. Są wieloznaczne. W swojej geometrii, deformacji i tonacji kolorystycznej zawierają intrygującą tajemnicę. Podkreślają złożoność natury człowieka, którego instynkt przetrwania, budzący się w obliczu zagrożeń, może przesłonić wartości etyczne. Płótna artysty posiadają walory terapeutyczne. Zawierają przesłanie, że człowiek, często zmarginalizowany w świecie, może poprzez swoją twórczą ekspresję artystyczną, przezwyciężyć zagrożenia, które niesie współczesna rzeczywistość.

Oprac. I. Rams

Bibliografia:

<http://przegląd.olkuski.pl/index.php/artykuly/kultura/historia-i-tradycja-regionu/szkice-o-ziemi-olkuskiej/14760-stanislaw-stach>